

CÓMO ELEGIR ARTE PARA DECORAR TU CASA

Una Guía Visual con tips y consejos

Genética Digital®

Orusso Atelier

El arte también puede cambiar la sensación de todo un espacio.

01 · ANTES DE ELEGIR

No empieces por el cuadro. Empieza por tu espacio.

Antes de elegir una obra, observa la habitación. ¿Qué colores predominan? ¿Es luminosa o más íntima?
¿Tus muebles tienen un estilo moderno, clásico, vintage o natural?
Y, sobre todo: ¿qué quieres sentir cuando mires esa pared?

El arte no tiene que combinar perfectamente con todo. A veces funciona precisamente porque aporta el contraste que estaba faltando. Un espacio neutro puede cobrar vida con una obra llena de color; una habitación intensa puede encontrar equilibrio con una imagen más serena.

Selección ORUSSO para esta guía

Si buscas…	Te mostraré…
Color y energía	Pop Art y retratos contemporáneos
Presencia visual	Animals
Emoción y narrativa	Figurativo
Calma, luz, sobriedad	Naturaleza
Rústico y contemporáneo	Decorativo - Boho
Nostalgia y carácter	Retro-Vintage
Ambientes c/ Personalidad	Obras abstractas y geométricas

02 · POP ART

Color, personalidad y energía

El Pop Art puede transformar una pared en el centro de atención de una habitación. Es una buena elección cuando buscas introducir color, fuerza visual y un punto contemporáneo. No necesitas llenar la habitación de color: una sola obra puede ser suficiente.



Obra seleccionada · Urban III



Obra seleccionada · Silenciosa Locura

IDEA ORUSSO

Combina una obra Pop Art con paredes neutras y muebles sencillos. Deja que la obra sea la protagonista. Menos elementos. Más impacto.





03 · ANIMALS

La naturaleza también puede entrar en casa

Una mirada animal puede cambiar completamente la personalidad de un espacio. Un perro, un felino o un gran animal pueden convertirse en una pieza protagonista. Estas dos imágenes elegidas ilustran muy bien esa capacidad de presencia y color.



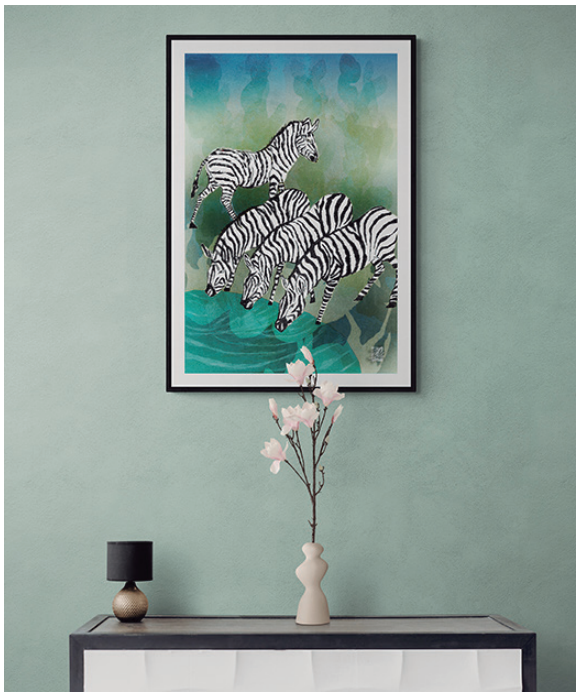
Obra seleccionada · Cebras



Obra seleccionada · Tantor

IDEA ORUSSO

Elige una obra animal de gran personalidad y deja alrededor suficiente espacio para que respire.
Una mirada puede ser suficiente para llenar una pared.





04 · FIGURATIVO

Cuando el arte cuenta algo

El arte figurativo introduce personajes, rostros, gestos y escenas capaces de generar una conexión diferente. Una mirada puede despertar curiosidad. Un gesto puede transmitir emoción.
Una figura puede convertirse en el punto de conversación de una habitación.



Obra seleccionada · Menina I



Obra seleccionada · David

IDEA ORUSSO

No pienses solamente en los colores. Mira también el gesto, la expresión y la historia que transmite la obra.
A veces elegimos una obra porque sentimos algo antes de saber explicar por qué.





05 · NATURE

Calma, luz y naturaleza

Flores, paisajes, árboles y formas orgánicas pueden crear ambientes más relajados y luminosos.
En las publicaciones que has mostrado hay varias piezas que permiten construir una sección Nature muy decorativa.



Obra seleccionada · Gaviotas y Mar



Obra seleccionada · Flores y Jarrón

IDEA ORUSSO

Si tu espacio utiliza tonos naturales, prueba con una obra que introduzca un color diferente. No hace falta que todo combine. Busca armonía, no uniformidad.





06 · DECORATIVO · BOHO

Textura, color y libertad

El estilo Boho permite combinar texturas, materiales y colores de una manera más libre.
Madera, fibras naturales, plantas, cerámica y arte pueden convivir sin que todo tenga que pertenecer al mismo estilo.



Obra seleccionada · Boho 3.2



Obra seleccionada · Atasco

IDEA ORUSSO

Estos prints combinan el espíritu bohemio, natural y contemporáneo, aportando textura y carácter a paredes y espacios de inspiración relajada. Obras versátiles que funcionan muy bien en ambientes rústicos y naturales.

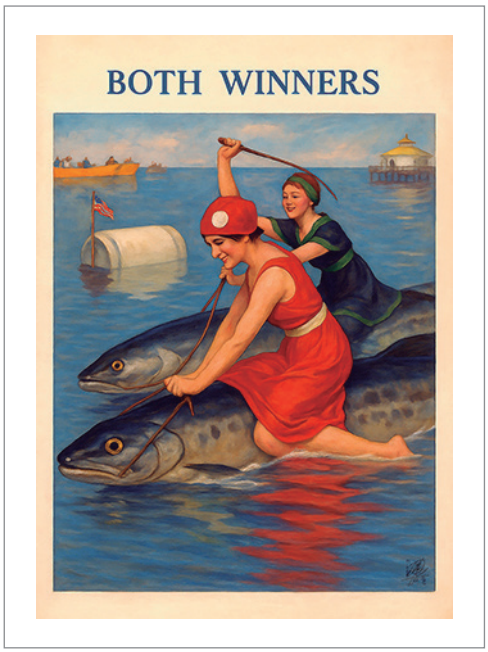




07 · RETRO · VINTAGE

El encanto de mirar hacia atrás

Las imágenes retro y vintage aportan personalidad y una sensación de historia. Pueden convivir con muebles antiguos, piezas recuperadas o interiores contemporáneos que necesitan un elemento diferente.



Obra seleccionada · Both Winners



Obra seleccionada · Canillita

IDEA ORUSSO

Prueba a combinar una obra retro con materiales naturales: madera + fibras + tonos neutros + arte.
El resultado puede ser cálido, personal y atemporal.





08 · ARTE CON FIRMA · ABSTRACTOS · GEOMÉTRICOS

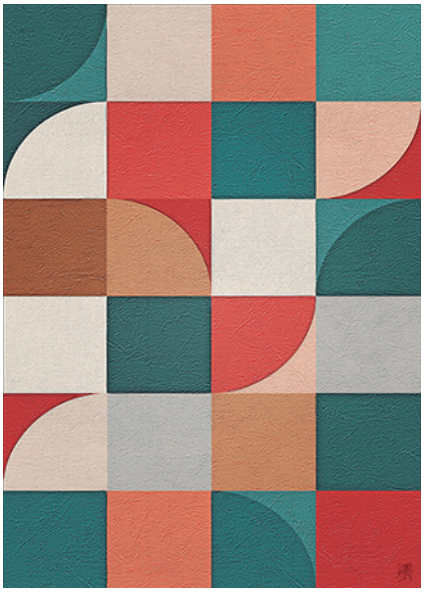
Para crear espacios con personalidad

Una obra de autor puede transformar por completo un espacio. Estos prints nacen de obras originales y conservan su fuerza, carácter y lenguaje visual, convirtiéndose en una forma accesible de llevar el arte a tu hogar.

Elige una pieza que conecte contigo y deja que sea ella la que aporte color, identidad y personalidad a tu pared. Porque decorar con arte no es solo llenar una pared: es expresar quién eres a través de lo que eliges.



Obra seleccionada · Abstracto III



Obra seleccionada · Turquesas y Ocres





09 · EL TAMAÑO IMPORTA

¿Qué tamaño elegir?

Una de las dudas más habituales es elegir una obra demasiado pequeña para la pared.
Como orientación, piensa primero en la proporción entre la obra y el mueble o espacio que la acompaña.

Pared pequeña	Una obra individual puede funcionar perfectamente.
Sobre un sofá	Busca suficiente presencia para equilibrar visualmente el mueble.
Pared grande	Una obra de mayor formato o una composición con varias piezas.
Varias obras	Mantén una relación entre ellas: color, estilo, temática o composición.

No existe un tamaño perfecto. Existe el tamaño que funciona en tu espacio.

CÓMO ARMONIZAR ARTE Y DECORACIÓN

SALÓN ⟶ sofá ⟶ obra protagonista
Una pieza grande o una composición de 2–3 prints sobre el sofá. Busca que alguno de los colores de la obra dialogue con los textiles o cojines.

APARADOR ⟶ composición horizontal
Una obra apaisada o varias piezas alineadas sobre el mueble. Deja espacio entre el marco y los objetos decorativos para que la composición respire.

CONSOLA ⟶ obra vertical
Un print vertical centrado sobre la consola crea equilibrio y aporta altura. Combínalo con una lámpara, un jarrón o una planta sin recargar la pared.

DORMITORIO ⟶ arte sereno
Sobre el cabecero funcionan especialmente bien composiciones equilibradas, formatos horizontales o dos piezas simétricas. Los tonos suaves y naturales ayudan a crear una atmósfera relajada.

RINCÓN DE LECTURA⟶una pieza con carácter
Aprovecha una pared pequeña para destacar una obra que contraste con el sillón o el resto del mobiliario. Aquí puede funcionar especialmente bien una pieza de color.

PASILLO⟶ritmo visual
Utiliza varios prints de tamaño similar, alineados o formando una secuencia. Mantener el mismo estilo de marco ayuda a conseguir continuidad. Lo opuesto, con marcos de diferentes estilos, también funciona muy bien en algunos ambientes, especialmente de paredes con superficie amplia.

REGLA BÁSICA⟶mueble + pared + obra
Elige primero el punto focal, después el tamaño adecuado y finalmente los colores. La obra no tiene que combinar exactamente con los muebles: debe dialogar con ellos.



10 · ENCUENTRA TU ESTILO

¿Qué arte habla de ti?

Tu casa no tiene que seguir una tendencia.
Puede tener algo mucho más importante: tu personalidad.

Elegir un print o una obra para tu hogar empieza por algo muy sencillo: **descubrir qué imágenes te hacen sentir algo.** Observa los colores que predominan en tu casa, los ambientes que te atraen, las formas que prefieres y aquello que despierta tu curiosidad. ¿Te gustan los espacios serenos y naturales? ¿Prefieres el color, el contraste y el Pop Art? ¿Te atraen los paisajes, las flores, el mar, los animales o la estética retro-vintage?

Tus preferencias son la mejor pista para encontrar tu estilo.

No tienes que buscar una obra que combine exactamente con tus muebles. Busca una pieza que dialogue con tu espacio y, sobre todo, contigo. Puede aportar armonía, crear un punto de atención, recordar un lugar, transmitir una emoción o simplemente hacerte sonreír cada vez que la miras. El arte que eliges para tu casa también cuenta algo de ti.



11 · ELIGE UNA OBRA QUE TE DIGA ALGO

Observa, descubre, elige, transforma

Decorar no consiste solamente en llenar una pared. Consiste en crear un espacio donde quieras estar.
Por eso, cuando encuentres una obra que te llame la atención, detente un momento. Mírala. Observa sus colores, su composición, su mirada, su energía.

¿Me gustaría verla todos los días?

Si la respuesta es sí, quizás hayas encontrado tu obra.



Obra: Influencer

Genética Digital®

Orusso Atelier

PRINTS ARTÍSTICOS ORIGINALES

Y OBRAS CREADAS PARA ESPACIOS CON PERSONALIDAD

POP ART - RETRO VINTAGE - FIGURATIVO - ANIMALS

NATURE - BOHO - ABSTRACTOS - GEOMÉTRICOS

https://www.orussoatelier.online/ - info@orussoatelier.online